Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чувашский государственный педагогический
университет им. И. Я. Яковлева»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
_____ Д.Е. Иванов
«30» августа 2018 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа
Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования

Квалификация (степень)
Магистр

Форма обучения
заочная

Чебоксары 2018

1. Цели практики

Целями практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогической) являются:

– обеспечение процесса формирования профессиональной компетентности магистранта педагогического образования путем углубления и закрепления практических знаний и умений по преподаванию декоративно-прикладного искусства в образовательных учреждениях дополнительного и общего образования.

2. Задачи практики

Задачами практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогической) практики являются:

– закрепление теоретических знаний в области методики преподавания изобразительного искусства, полученных на уровне бакалавриата;

– приобретение опыта педагогической деятельности в образовательных учреждениях дополнительного и общего образования;

– формирование умений проведения педагогического исследования;

– ознакомление с содержанием основных работ и исследований, выполняемых в организации по месту прохождения практики;

– усвоение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных практических исследований.

3. Место практики в структуре ОПОП ВО

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) является обязательным видом учебной работы магистранта, входит в вариативную часть раздела Блок. 2. Практики.

Выполнение магистрантами задач практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогической) создает основу для закрепления, углубления и дополнения знаний, умений и навыков, полученных при изучении педагогики, психологии и методики обучения изобразительного искусства, производственных практик на уровне бакалавриата.

Для успешного прохождения практики магистр должен:

Знать: историю и современную методологию художественного и художественно-педагогического образования, научные основы теории и практики художественного и художественно-педагогического образования, научно-методические основы организации педагогического процесса на допрофессиональном, профессиональном и постпрофессиональном уровнях образования, соответствующие документы и их стратегию развития, инновационные процессы в современном образовании разных уровней; традиционные и инновационные технологии организации образовательного процесса.

Уметь: оперировать основными теоретическими знаниями в художественном и художественно-педагогическом образованиях; анализировать и уметь применять традиционные и современные технологии организации образовательного процесса; использовать ресурсные информационные базы

при решении задач мониторинга на разных уровнях образования; умения по проведению мониторинга сформированных знаний, умений и навыков; умения анализировать, интерпретировать и представлять результаты исследований при решении образовательных задач в условиях модернизации непрерывного художественного образования.

Владеть*:* способами анализа и отбора традиционных и современных технологий в образовательном процессе и использование их в зависимости от уровня образования; методиками обучения видам изобразительного искусства; современными методами построения научного исследования в области педагогики; навыками проектирования и реализации моделей образования (разные целевые группы) в учреждениях образования, навыками создания методического текста по результатам самостоятельного исследования проблем образования; навыками публичных выступлений; приемами мониторинга полученных результатов.

Данная практика базируется на следующих дисциплинах: русская академическая школа рисунка, русская академическая школа живописи, композиция в пластических искусствах, методика научного исследования в области изобразительного искусства, история и методология художественно-педагогической науки и образования.

4. Вид, тип, способ и форма проведения практики

Вид практики – производственная, тип практики – практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности; способ проведения практики – стационарная, выездная; форма проведения практики – дискретная.

5. Место и время проведения практики

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) проводится на базе факультета художественного и музыкального образования под руководством научного руководителя и при участии преподавателей выпускающей кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания. Практика может проводиться в различных образовательных учреждениях дополнительного образования, где возможно изучение и сбор материалов, связанных с выполнением выпускной квалификационной работы – магистерской диссертации. Магистранты, работающие в образовательных учреждениях, могут проходить педагогическую практику по месту работы в случае согласования места прохождения практики с научным руководителем магистерской программы.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) проводится на 1 курсе (1 семестре) продолжительностью 6 недель (9 зачётных единиц).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

В результате прохождения данной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогической) обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, профессиональные компетенции:

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

– готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия (ОПК-3).

Профессиональные компетенции (ПК):

– способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

– способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2).

В результате прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности **(педагогической) магистрант должен**:

Знать: специфику и закономерность художественного творчества; принципы построения реалистического изображения в искусстве; технику и технологию работы с изобразительными материалами; научно-теоретические и методические основы художественно-педагогической деятельности при подготовке к магистерскому проекту.

Уметь: грамотно работать с натуры, по памяти, по представлению, по воображению различными изобразительными материалами; определять художественно-творческие и педагогические задачи в конкретной области изобразительной деятельности; самостоятельно делать выбор темы, техники исполнения, жанра и вида изобразительного искусства; выполнять творческую работу от замысла до законченного произведения; проектировать, реализовать и анализировать результаты художественно-педагогической деятельности.

Владеть: приемами мастерства в изобразительном искусстве; приемами коррекции художественно-педагогической деятельности; навыками оформления и организации экспозиционной деятельности; навыками презентации результатов собственной художественно-педагогической и научно-исследовательской деятельности.

7. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 9 зачетных единиц, 324 часа

7.1 Структура практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный	1.1 Прохождение инструктажа по ТБ 1.2 Участие в работе установочного семинара 1.3 Прохождение инструктажа по технике безопасности 1.4 Составление индивидуального плана прохождения практики (20 часов)	Установочный семинар на зимней сессии. Первая неделя практики самоконтроль, собеседование, проверка индивидуального плана прохождения практики. Дневник практики
2	Производственный этап	2.1. Работа с научными, справочными, методическими изданиями по проблеме исследования. 2.2 Выявление электронных ресурсов по методики преподавания изобразительного искусства. 2.3. Подбор методик, инновационных технологий по проблемам преподавания одного из направлений изобразительного искусства. 2.4. Проведение констатирующего и формирующего этапов опытно-экспериментальной работы по проблеме исследования: тестирования, анкетирования, проведение занятий. (274 часа)	2я – 7 я недели практики; - Дневник практики. - Программа опытно-экспериментальной работы - Картотека научно-методических и искусствоведческих электронных ресурсов по исследуемой проблеме. - Творческие работы по теме исследования. - научная статья по теме исследования
3	Заключительный этап	3.1. Анализ полученных данных и обобщение результатов 3.2. Подготовка отчета о научно-педагогической практике (обоснование актуальности проблемы исследования, ее научной разработанности; определение цели и задач исследования, его теоретических и методологических основ) и тезисов выступления 3.3. Оформление отчета по практике 3.4. Защита отчета на итоговом семинаре (30 часов)	8 неделя практики; Представление отчета о проделанной работе; выступление с сообщением по теме научного исследования на кафедре; на научно-практической конференции
			Зачет с оценкой

7.2 Содержание практики

№ п/п	Формулировка задания	Форма отчетности	Формируемые компетенции
1	Сбор эмпирических материалов по теме научного исследования: проведение тестирования, диагностика по проблеме исследования; анализ и оценка.	Эмпирические материалы. самоконтроль, собеседование, индивидуальный план прохождения практики, дневник практики.	ОПК-3 ПК-1 ПК- 2
2	Проведение диагностики по проблеме исследования; анализ и оценка учебно-методических и творческих материалов. Разработка методической последовательности выполнения учебно-творческой работы по теме исследования.	Диагностика по проблеме исследования; анализ и оценка. Дневник практики. - Программа опытно-экспериментальной работы - Картотека научно-методических и искусствоведческих электронных ресурсов по исследуемой проблеме. - Творческие работы по теме исследования. - научная статья по теме исследования	ОПК-3 ПК-1 ПК-2
3	Подбор методик, инновационных технологий по проблемам преподавания одного из направлений изобразительного искусства. Проведение констатирующего эксперимента опытно-экспериментальной работы по проблеме исследования: тестирования, анкетирование, проведение занятий	Представление отчета о проделанной работе; выступление с сообщением по теме научного исследования на кафедре; на научно-практической конференции	ОПК-3 ПК-1 ПК-2

8. Формы отчетности по практике

Формой аттестации магистранта по итогам практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогической) является зачет с оценкой. Подведение итогов педагогической практики предусматривает выполнение объема программы практики магистрантом; представление в отчете выполненных работ (в соответствии с программой и индивидуальным заданием), его полноты и качества.

По окончании практики магистранты предоставляют следующую документацию:

1. Индивидуальный план прохождения практики.
2. Письменный отчет магистранта.
3. Отзыв руководителя.
4. Статья научно-исследовательского характера.

5. Устное выступление на конференции.
6. Дневник практики.
7. Эскизы к творческой части работы.

9 Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
1	Подготовительный этап	ОПК-3 ПК-1 ПК-2	Дневник практики. Самоконтроль, собеседование, проверка индивидуального плана прохождения практики. Дневник практики	В конце 1-й недели
2	Производственный этап	ОПК-3 ПК-1 ПК-2	- Дневник практики. - Программа опытно-экспериментальной работы - Картотека научно-методических и искусствоведческих электронных ресурсов по исследуемой проблеме. - Творческие работы по теме исследования. - научная статья по теме исследования	В течение практики
3	Заключительный этап	ОПК-3 ПК-1 ПК-2	Представление отчета о проделанной работе; выступление с сообщением по теме научного исследования на кафедре; на научно-практической конференции	Отчетные документы в конце практики

9.2 Оценочные средства по практике

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики;

– описание показателей и критериев оценивания компетенций:

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики

Наименование компетенций	Измеряемые образовательные результаты (дескрипторы)	Этапы формирования	Задание практики	Отчетные материалы
Готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия (ОПК-3)	Знать: – современные методы и средства научных исследований; – основы новейших достижений в области отечественной и зарубежной методической и педагогической науки	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Ознакомление с образовательной организацией, администрацией и педагогическими работниками и их научными направлениями. Изучение современных методов и средств научных исследований; приоритетных направлений науки, техники и технологий. Анализ научных исследований сотрудников образовательной организации	Дневник практики, отчет о практике, материалы диссертации
	Уметь: – применять на практике современные методы и средства научных исследований			
	Владеть: – навыками подбора методической литературы; – навыками анализа своего опыта и опыта своих коллег по использованию методов и технологий реализации образовательных программ на разных ступенях обучения в учреждениях разного типа			
Способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1)	Знать: – современные методы и средства научных исследований; – основы новейших достижений в области отечественной и зарубежной методической и педагогической науки	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Ознакомление с образовательной организацией, администрацией и педагогическими работниками и их научными направлениями. Изучение современных	Дневник практики, отчет о практике, материалы диссертации
	Уметь:			

	– применять на практике современные методы и средства научных исследований; – свободно оперировать общепедагогическими и методическими понятиями;		методов и средств научных исследований; приоритетных направлений науки, техники и технологий. Анализ научных исследований сотрудников образовательной организации	
	Владеть: – навыками подбора методической литературы; – навыками анализа своего опыта и опыта своих коллег по использованию методов и технологий реализации образовательных программ на разных ступенях обучения в учреждениях разного типа			
Способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2)	Знать: – современные методы и средства научных исследований; – основы новейших достижений в области отечественной и зарубежной методической и педагогической науки; – классификацию и характеристику источников, методику работы с источниками	Подготовительный этап, производственный этап, заключительный этап	Изучение современных методов и средств научных исследований; приоритетных направлений науки, техники и технологий. Анализ научных исследований сотрудников образовательной организации. Выступление перед коллективом организации по теме диссертации. Изучение возможности внедрения результатов научных ис-	Дневник практики, отчет о практике, материалы диссертации
	Уметь: – применять на практике современные методы и средства научных исследований; – применять в своей профессиональной деятельности методы и приемы			

	соответственно ступени и уровню подготовки обучающихся		следований в образовательный процесс.	
	Владеть: – навыками использования научно-исследовательских и научно-производственных технологий поиска и обработки информации, информационно-аналитической работы, планирования и организации учебного занятия			

Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок. Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

Основные критерии оценки результатов практики:

Подготовительный этап

Критерии оценивания участия в установочной конференции по практике (до 10 баллов)

Магистрант должен принять участие в работе установочной конференции, пройти инструктаж.

«10 баллов» ставится, если магистрант присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж.

«8 баллов» ставится, если магистрант не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не вовремя.

«0 баллов» ставится, если магистрант не присутствовал на конференции по не уважительной причине; инструктаж не прошел.

Критерии оценивания индивидуального плана прохождения практики (до 20 баллов)

Магистрант должен в течение первой недели практики составить индивидуальный план прохождения преддипломной практики, согласовать с руководителем и утвердить на кафедре.

«20 баллов» ставится, если индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, согласован с руководителем, утвержден на кафедре.

«10 баллов» ставится, если индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, не согласован с руководителем и не утвержден на кафедре.

«8 баллов» ставится, если индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не согласован с руководителем, не утвержден на кафедре.

«0 баллов» ставится, если индивидуальный план прохождения практики не составлен.

Производственный этап

Критерии оценивания дневника практики (до 20 баллов)

Магистрант должен еженедельно заполнять дневник практики, в котором фиксируются результаты наблюдений, анализ работы в период практики.

«20 баллов» ставится, если дневник оформлен согласно всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру.

«16 баллов» ставится, если дневник оформлен согласно всем требованиям и сдан не вовремя руководителю на кафедру.

«10 баллов» ставится, если дневник оформлен не по всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру.

«4 балла» ставится, если дневник оформлен не грамотно, без соблюдения требований и сдан не вовремя руководителю на кафедру.

Критерии оценивания первого (чернового) варианта магистерской диссертации (до 20 баллов):

«20 баллов» ставится, если магистрант проявил в полной мере личностные качества исследователя: организованность, ответственность, старательность, дисциплинированность, искреннюю заинтересованность, инициативу, творчество; представил полный черновой вариант диссертационного исследования;

«10 баллов» ставится, если магистрант в целом проявил себя как педагог-исследователь, вовремя представил черновой вариант диссертации, который имеет некоторые замечания по структуре и содержанию;

«5 баллов» ставится, если магистрант не проявлял особого интереса и усердия в исследовательской деятельности, представил диссертационное исследование в неполном объеме;

«3 балла» ставится, если магистрант мало занимался исследовательской работой, имеет лишь отдельные фрагменты диссертационного исследования.

Заключительный этап

Критерии оценивания качества представленного отчета о практике (до 20 баллов)

«20 баллов» ставится, если отчет оформлен согласно всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру.

«16 баллов» ставится, если отчет оформлен согласно всем требованиям и сдан не вовремя руководителю на кафедру.

«10 баллов» ставится, если отчет оформлен не по всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру.

«4 балла» ставится, если отчет оформлен неграмотно, без соблюдения требований и сдан не вовремя руководителю на кафедру.

Критерии оценивания выступления на итоговой конференции по практике (до 10 баллов)

«10 баллов» ставится, если магистрант выступает с докладом, соблюдая регламент и ответы на поставленные вопросы, удовлетворяющий всем требованиям.

«6 баллов» ставится, если магистрант выступает с докладом, не соблюдая регламент, и отвечает правильно не на все вопросы.

«0 баллов» ставится, если магистрант не выступил на конференции.

Правило определения итоговой оценки

Количество накопленных баллов	Оценка по 4-бальной шкале
90-100	5 (отлично)
76-89	4 (хорошо)
60-75	3 (удовлетворительно)
Менее 60	2 (неудовлетворительно)

Для оценки результатов практики используются следующие методы:

– наблюдение за магистрантами в процессе практики и анализ качества отдельных видов их работы;

– анализ качества работы магистрантов на методических занятиях, консультациях, семинарах в период практики;

– самооценка практикантами степени своей подготовленности к практической работе и качества своей работы;

– анализ документации магистрантов по практике.

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Комлацкий, В. И. Планирование и организация научных исследований : учеб. пособие (для магистрантов и аспирантов) / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. – 204 с.

2. Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавров / И. Н. Кузнецов. – Москва : Дашков и К, 2014. – 283 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/.

3. Ростовцев, Н. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе : учеб. для студентов худ.-граф. фак. пед. ин-тов и ун-тов / Н. Н. Ростовцев. – Изд. 3-е, доп. и перераб. – Москва : Альянс, 2014. – 251 с. : ил. – (Бакалавриат, магистратура, аспирантура).

б) дополнительная литература:

1. Безуглов, И. Г. Основы научного исследования : учеб. пособие для аспирантов и студентов-дипломников / И. Г. Безуглов, В. В. Лебединский, А. И. Безуглов. – Москва : Акад. проект, 2008. – 194 с. – (Gaudeamus).

2. Бильчак, В. С. Программирование развития научной деятельности [Электронный ресурс] : инструменты, методы, модели / В. С. Бильчак, Е. А. Носачевская. – Калининград : БФУ, 2011. – 315 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/.

3. Вайнштейн, М. З. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. З. Вайнштейн, В. М. Вайнштейн, О. В. Кононова. – Йошкар-Ола : Марийский гос. технический университет : Поволжский гос. технологический университет : ЭБС АСВ, 2011. – 216 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/.

4. Герасимов Б.И. Основы научных исследований: учебное пособие / Б. И. Герасимов [и др.]. - М.: Форум, 2013. - 272 с. - (Высшее образование).

5. Климантова Г. И. Методология и методы социологического исследования: Учебник для бакалавров / Г. И. Климантова, Е. М. Черняк, А. А. Щегорцов.-М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К°", 2014. -356с ЭБС «Консультант студента» http://www.iprbookshop.ru

7. Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / И. Н. Кузнецов. – Москва : Дашков и К, 2013. – 284 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/.

8. Летов, О. В. Проблема объективности в науке. От постпозитивизма к социальным исследованиям науки и техники [Электронный ресурс] : аналитический обзор / О. В. Летов. – Москва : ИНИОН, 2011. – 112 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/.

Новиков, А. М. Методология научного исследования [Электронный ресурс] / А. М. Новиков, Д. А. Новиков. – Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2012. – 280 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/.

10. Рузавин, Г. И. Методология научного познания [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. И. Рузавин. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 287 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/.

11. Юревич, А. В. Социальная психология научной деятельности [Электронный ресурс] / А. В. Юревич. – Москва : Когито-Центр : Ин-т психологии РАН, 2013. – 447 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/.

в) Интернет-ресурсы:

№ п/п	Название сайта	Адрес сайта	Описание материала, содержащегося на сайте
1	Единый образовательный портал	http://www.edu.ru	обеспечивает эффективную навигацию и поиска учебно-методических и информационно-справочных ресурсов для всех уровней образования, организацию обмена мнениями о содержании ре-

			сурсов, оперативного освещения новостей и событий сферы образования; демоверсии ГИА, ЕГЭ
2	Проект «Библус»	http://biblus.ru	библиографический каталог: здесь все книги России
3	«Энциклопедия»	http://enc.mail.ru/	многообразные источники информации: Российский энциклопедический словарь
4	Проект «Яндекс. Словари»	http://slovari.yandex.ru	различные виды словарей (энциклопедические, толковые, литературоведческие, культурологические, лингвистические и др.)

11. Информационные технологии, используемые на практике

– технология обработки текста;
– мультимедийное сопровождение сообщений, докладов (компьютерные презентации);
– базовый набор программ: ОС Windows 7. Профессиональная 64bit; Office Standard 2010 Russian; KasperskyEndpointSecurity для бизнеса.

12. Материально-техническая база практики

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации по практике оснащены аудиторной доской, учебной мебелью, проектором, экраном, ноутбуком, колонками.

Учебные аудитории для самостоятельных занятий по практике оснащены компьютерной мебелью, компьютерами по числу обучающихся, объединенными локальной сетью («компьютерный» класс), с возможностью подключения к сети Интернет и доступом к электронной информационно-образовательной среде ЧГПУ им. И.Я. Яковлева.